

«Έρχονται δύσκολες εποχές. Πρέπει να συμμαζευτούμε, για να δούμε τι θα κάνουμε για το μέλλον του κόσμου»



Ο Μητροπολίτης Φιλιππών, Νεαπόλεως και Θάσου κ. Στέφανος μιλά για τη διακονία του, τις σχέσεις με τους πιστούς και τη θέση της Εκκλησίας απέναντι στις κοσμολογικές αλλαγές και στα σύγχρονα κοινωνικά προβλήματα. Όλες οι κοινωνικές δράσεις, από τα βρέφη μέχρι τους ηλικιωμένους. ▶ Σελ. 4-9



# Ορθόδοξη

# ΑΛΗΘΕΙΑ

1,5€

6 ΜΑΪΟΥ 2026 | ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 18

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ | ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΚΑΘΕ ΤΕΤΑΡΤΗ



ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΤΗΣ DEKAGRO ΣΕ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΙΣ ΚΑΙ ΟΜΟΓΕΝΕΙΑ

# Ιστορική προσφορά για τους πιστούς!



Σελ. 10

Υλοποιείται ξεχωριστή δωρεά 300.000 θρησκευτικών βιβλίων της «Ορθόδοξης Αλήθειας». Η σπουδαία ενέργεια, που στηρίζει τον πολιτισμό και τους νέους, γίνεται πράξη με την ευλογία του Αρχιεπισκόπου



Κρατούν 50 χρόνια ζωντανή την ελληνική γλώσσα στην Ουγγαρία

Ο επίκουρος καθηγητής Κωνσταντίνος Νάκος μιλά για το Τμήμα Νεοελληνικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Εσθρς Λόραντ, στη Βουδαπέστη, που ιδρύθηκε το 1975 από τον λογιότη γνη Δημήτρη Χατζή.

▶ Σελ. 3



Το γραφικό «Ρινάκι» της Ιλάκας

15

Ασαφείς οι εξελίξεις με την Ιερά Μονή Σινά

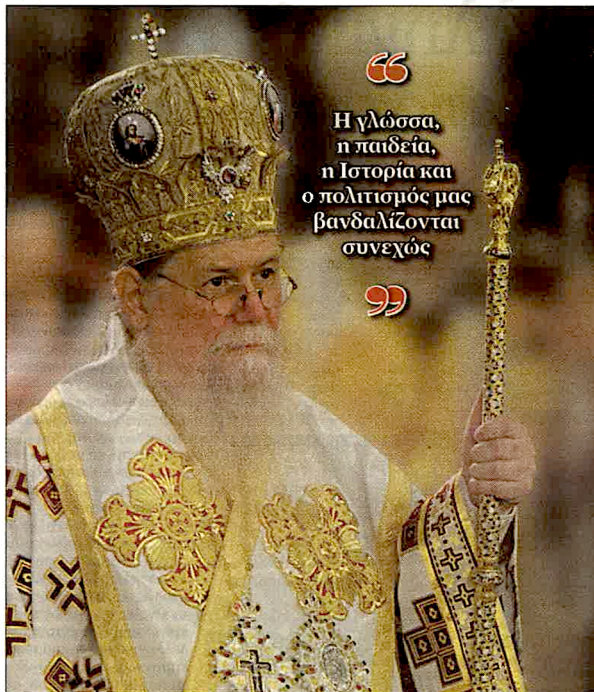
Μαθητές στη Νάξο «συστήνουν» τον Πατροκοσμά και τον αδελφό του

Τα βράδια δύο διδασκάλων του Γένους, του Χρυσάνθου του Αιτωλού και του Αγίου Κοσμά του Αιτωλού, στο κυκλαδίτικο νησί παρουσίασε ομάδα του Γυμνασίου Βίβλου στο Πανελλήνιο Μαθητικό Συνέδριο Τοπικής Ιστορίας. ▶ Σελ. 16-17



11

# «Ερχονται δύσκολες εποχές και πρέ



“  
**Η γλώσσα,  
 η παιδεία,  
 η Ιστορία και  
 ο πολιτισμός μας  
 βανδαλίζονται  
 συνεχώς**  
 ”

Από τον  
**ΣΩΤΗΡΗ  
 ΛΕΓΣΙΟ**



**Σ**ημαντικό και πολυσχιδές είναι το έργο που καθημερινά επιτελεί ο Μητροπολίτης Φιλίππων, Νεαπόλεως και Θάσου κ. Στέφανος. Για τη διακονία του, τις σχέσεις με τους πιστούς και τη θέση της Εκκλησίας απέναντι στα προβλήματα που αντι-

ναι το γεγονός στη ζωή μας όταν έχουμε τη συναίσθηση των πραγμάτων τα οποία συμβαίνουν γύρω μας. Στην προκειμένη περίπτωση ανέλαβα τα καθήκοντα του Επισκόπου και Μητροπολίτη της Ιεράς αυτής Αποστολικής Μητροπόλεως Φιλίππων, Νεαπόλεως και Θάσου, που την ίδρυσε ο Απόστολος Παύλος στα μέσα του πρώτου αιώνας μ.Χ. Για όλη αυτή την περίοδο αισθάνομαι ευγνωμοσύνη προς τον Άγιο Τριαδικό Θεό μας, που μου έδωσε και που μου δίνει υγεία και δύναμη, αλλά και εκλεκτούς συνεργάτες εδώ στον τόπο μας, προκειμένου να μπορούμε να προχωρήσουμε μαζί στο έργο της διακονίας της Εκκλησίας, που είναι η προσφορά αγάπης, η προσφορά επικοι-

**Ο Μητροπολίτης Φιλίππων, Νεαπόλεως και Θάσου κ. Στέφανος μιλά για τη διακονία του, τις σχέσεις με τους πιστούς και τη θέση της Εκκλησίας απέναντι στις κοσμολογικές αλλαγές και στα κοινωνικά προβλήματα**

μωποιεί σήμερα η ελληνική κοινωνία μιλά ο Σεβασμιώτατος κ. Στέφανος στην «Ορθόδοξη Αλήθεια», στη συνέντευξη που ακολουθεί.

**Σε λίγο καιρό συμπληρώνουν 10 χρόνια από την ανάληψη των καθηκόντων σας στη Μητρόπολη Φιλίππων, Νεαπόλεως και Θάσου. Σε ποιον απολογισμό θα προβαίνατε για το διάστημα της έως τώρα διακονίας σας;**

Είναι ένα ερώτημα το οποίο χρειάζεται μεγάλη περισυλλογή και σκέψη για να μπορέσει να απαντηθεί. Παρ' όλα αυτά ένα εί-

νώνιας, αλλά και η συνάντηση με το πρόβλημα, με τους ανθρώπους. Δόξα τω Θεό, έχω επισκεφθεί και έχω λειτουργήσει σε όλες τις εννορίες μας στην περιοχή της Καβάλας, στην περιοχή της Χρυσουπόλεως, στην περιοχή των Φιλίππων, στην περιοχή της Θάσου.

## ΠΟΡΕΙΑ ΣΩΤΗΡΙΑΣ

Παντού οι άνθρωποι με υποδέχονται και συνομιλούν μαζί μου με αγάπη. Χαίρομαι ιδιαίτερα όταν συνομιλώ μαζί τους. Δεν σταματάω ούτε στιγμή να λειτουργώ, να ομιλώ, να προσπαθώ να τονώσω

Οι χριστιανοί σε πολλά σημεία του πλανήτη διώκονται και η ζωή τους απειλείται. Με ποιον τρόπο πρέπει να αντιδράσει η διεθνής κοινότητα;

Το ερώτημα αυτό είναι πολύ δύσκολο να απαντηθεί, εάν, μάλιστα, σκεφτούμε ότι αυτή την περίοδο οι πόλεμοι καλύπτουν ένα μεγάλο τμήμα της ανθρωπότητας. Όπως στην Ουκρανία και τη Μέση Ανατολή. Πρέπει να πούμε, όμως, μια αλήθεια, που, δυστυχώς, οι άνθρωποι την παραβλέπουν, βασισμένοι στα καλύτερα ένστικτά τους και στον εξαφανισμό κάθε ανθρώπινης αξίας. Οι πολέμιοι στη Μέση Ανατολή και την παραπάνω περιοχή της Μεσοποταμίας λένουν ότι πιστεύουν στον έναν αληθινό Θεό. Αυτό, άλλωστε, καταγράφουν και τα ιερά βιβλία τους. Αυτός, λοιπόν, ο ένας αληθινός Θεός, ο δημιουργός του σύμπαντος που πιστεύουν οι Εβραίοι, οι χριστιανοί και οι μουσουλμάνοι στα ιερά βιβλία, δεν αναφέρει πο-

**«Ολοι αυτοί οι λαοί που καταθέσουν αμέσως τα όπλα, να πουν “δεν πολεμάμε πια. Φτάνει πια! Είμαστε αδέρφια. Ο Θεός είναι ένας. Πρέπει να ζήσουμε”»**

θενά ότι χρειάζεται να πολεμά ο ένας τον άλλον. Μάλιστα, ο Χριστός λέγει να συγχωρούμε τους εχθρούς μας. Και είναι χαρακτηριστικό γεγονός ότι η Μέση Ανατολή, η Μεσοποταμία, όπως ακριβώς πιστεύου-

**«Για να επικρατήσει η ειρήνη, πάνω απ' όλα χρειάζεται η πίστη στον Χριστό»**

με ερείς και όπως είναι καταγεγραμμένο στο θεόπνευστο βιβλίο της Γενέσεως της Πεντατεύχου, οι περιοχές αυτές ήταν ο τόπος όπου δημιουργήσε ο Θεός για τους πρωτόπλαστους ανθρώπους, εκεί, δηλαδή, ανά-



Ο κ. Στέφανος δίπλα στη φωτογραφία του μακαριστού Προκαταστάτη Προκατόπου

μεσα στα τέσσερα ποτάμια, τον Τίγρη, τον Ευφράτη, τον Νείλο και τον Ινδό. Στα μέρη αυτά

έζησε ο πρώτος άνθρωπος. Στα μέρη αυτά υπήρξε αργότερα ο πύργος της Βαβέλ, η Βαβυλώνα

δολαφή. Στα μέρη αυτά έζησε ο Νώε, τα παιδιά του. Στα μέρη αυτά έζησαν ο Αβραάμ, ο Ισαάκ, ο Ιακώβ και τα δώδεκα παιδιά του. Σήμερα το αίμα, οι βόμβες, οι νεκροί, οι καταστροφές εβιάλλονται με τη μακάβρια εικόνα τους σε ολόκληρο τον κόσμο, προκαλώντας τον φόβο, την αγωνία, την απελπισία, το μίσος, τη μισαλλοδοξία και την πολεμική σύγκρουση. Ολοι αυτοί οι λαοί αμέσως να καταθέσουν τα όπλα και να πουν «δεν πολεμάμε πια. Φτάνει πια! Είμαστε αδέρφια. Ο Θεός είναι ένας. Πρέπει να ζήσουμε». Αν συνεχίσουμε να πολεμάμε ο ένας τον άλλον, τότε ελαχίστοι θα παραμείνουν ζωντανοί και η καταστροφή θα είναι τεράστια. Για να επικρατήσει η ειρήνη, πάνω απ' όλα χρειάζεται η πίστη στον Χριστό. Πόσο μεγάλη σημασία έχει το περιβάλλον για τον άνθρωπο; Έχει τεράστια σημασία. Σε αυτό διαχρονικά το οδεύομε. Παντού, όμως, δυστυχώς, υπάρχουν πυρκαγιές,

# πει να συμμαζευτούμε!»

το θρησκευτικό συναίσθημα του ιερού κλήρου και του εσπεβούς λαού. Επίσης, πρέπει να τονίσω ότι η επικοινωνία που με τις τοπικές Αρχές είναι αριστη και πολλές φορές έχουμε συνεργαστεί σε σημαντικές προσπάθειες για το καλό του τόπου. Η λέξη «απολογισμός» στην περιήρωσή μας δεν θα πρέπει να λέγεται «απολογία», αλλά μία συνεχής κορολία για τη σωτηρία των ανθρώπων από την αμαρτία και τον αιώνιο θάνατο μακριά από την άκροτη χάρη του Θεού. Η Εκκλησία μας δεν είναι ένα κοινωνικό σύστημα ή κάποιος ανθρώπινος οργανισμός επάνω στον οποίο βασίζει τη διακονία της. Η ορθόδοξη χριστιανική Εκκλησία μας είναι ο Θεανθρώπινος εκείνος οργανισμός που κεφάλι του είναι ο ίδιος ο Κύριός μας, ο Ιησούς Χριστός, ο Υιός και Λόγος του Θεού και εμείς οι χριστιανοί είμαστε τα μέλη του, και εμείς που ακόμη ζούμε επάνω στη γη και όλοι οι άλλοι συνάνθρωποι μας που έχουν αναχωρήσει για τον ουράνιο κόσμο των ψυχών και ανεμύρουν την ανόστηση όλων των ανθρώπων. Στη συνέχεια αυτή πορεία της Εκκλησίας μας προς την αιωνιότητα, όλοι εμείς που αποτελούμε τα μέλη της συναντούμε στο μυστήριο της Θείας Ευχαριστίας και ο μοναδικός σκοπός της ζωής μας είναι να είμεθα ενωμένοι με τον Χριστό και να σωθούμε -όπως είπα παραπάνω- από την αμαρτία και τον αιώνιο θάνατο. Συγχρόνως, όμως, μέσα στην πορεία αυτή, επειδή σαν άνθρωποι ζούμε μέσα στην κοινωνία των άλλων



συνανθρώπων μας και κατοικούμε επάνω στη γη που είναι το επίγειο σπίτι μας, η Εκκλησία αναδεικνύεται και πηγή κοινωνικού, φιλάνθρωπου, πολιτιστικού έργου, μέσα στη θυσιαστική διακονία της αγάπης για τον συνάνθρωπό μας και για το φυσικό περιβάλλον.

## «ΟΙ ΠΡΟΚΑΤΟΧΟΙ ΜΟΥ»

Στα χρόνια αυτά της παρουσίας μου και της ζωής μου σαν Μητροπολίτου πάντοτε μνημονεύω το έργο των αξιομνημόνευτων και μακαριστών προκατόχων μου Μητροπολιτών Χρισοστόμου Χατζησταύρου, Αλεξάνδρου Καντόνη και Προκόπου Τσακουριά, οι οποίοι με όλη τη δύναμη της ψυχής τους ανέστησαν τον τόπο και

με το πολιτικό, θεάρεστο, δυνατό, ποιμαντικό, φιλάνθρωπο, κοινωνικό, εθνικό και μοναδικό έργο τους έβαλαν γερές βάσεις και σημαντικές προϋποθέσεις για την επιτέλεση των έργων αγάπης, πολιτισμού και της εκκλησιαστικής ζωής και δικαιοσύνης. Και αυτό, πάντοτε με γνώμονα τη βοήθεια προς τον συνάνθρωπο αδελφό μας, αλλά και τη σταθεροποίηση του θρησκευτικού βιώματος και της ενότητας μεταξύ του ποιμνίου. Αντιμετώπισαν πολλά προβλήματα, συμφόρες, πολέμους, επιδημίες, καταργήσεις και συκοφαντίες, αλλά συνάντησαν και τη στήριξη και συμπαρασταση των αγαθών ανθρώπων που πάντοτε αναγνωρίζουν την αγνότητα και καθαρότητα του έργου της Εκκλησίας. Η ζωή και το έργο μου πλέον έχουν ταυτιστεί με τα προβλήματα του τόπου μας και επειδή όλα αυτά τα χρόνια έχω επικοινωνήσει και συνομιλήσει με πολλούς ανθρώπους, είναι αλήθεια ότι αυτό μου προσφέρει ελπίδα και δύναμη για να συνεχίσω το έργο των προκατόχων μου. Δόξα στον Θεό για τις ευλογίες του που συναντά καθημερινά όταν περπατώ στους δρόμους της Καβάλας, και πολλοί άνθρωποι κάθε ηλικίας με χαιρετούν και με το χαιρέμαλο και το γαληνεμένο πρόσωπό τους εκφράζουν τον σεβασμό προς τις παραδόσεις και την πίστη μας, τους προβληματισμούς τους, αλλά και την αγάπη προς το πολιτιστικό φιλάνθρωπο και κοινωνικό έργο που επιτελεί η τοπική Εκκλησία.

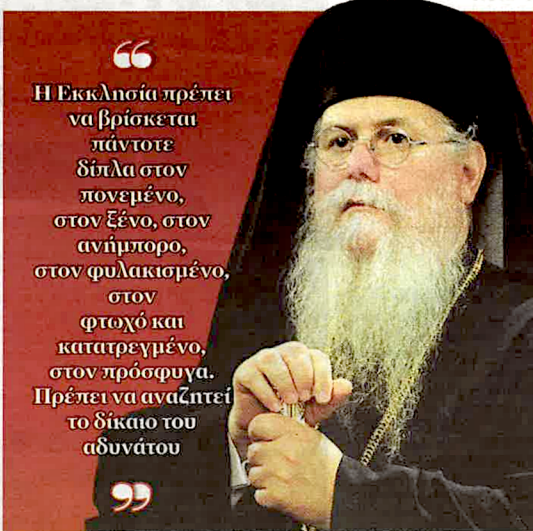
«Το μήνυμα και το έργο της Εκκλησίας πρέπει να μεταφέρονται με τα σύγχρονα μέσα»

**Η ελληνική Εκκλησία ερμηνεύει σωστά τις αλλαγές που παρατηρούνται στην ελληνική κοινωνία;**

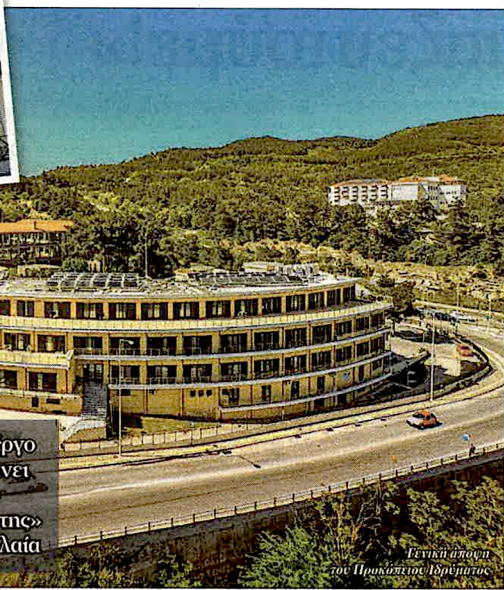
Πιστεύω ειλικρινά ότι οι κοσμολογικές αλλαγές που συμβαίνουν στις μέρες μας και έχουν επικρατήσει παγκόσμια, έχουν δημιουργήσει μια μεγάλη εξέλιξη και αναβάθμιση στον τομέα της επικοινωνίας και της μεταδόσεως της πληροφορίας με ταχύτητες δυσευρεσιμότητες. Οι δυσκολίες είναι πάμπολλες στο να μπορέσουμε εμείς οι μεγαλύτεροι και ώριμοι στην ηλικία, ως παλαιότερη γενιά, να επικοινωνήσουμε με τους νέους ανθρώπους. Η γλώσσα μας, η παιδεία μας, η Ιστορία μας, ο πολιτισμός μας βανδαλίζονται συνεχώς, με αποτέλεσμα τα παιδιά μας να μη γνωρίζουν ή να μη πληροφορούνται σοβαρά και ουσιαστικά γεγονότα από το παρελθόν της Ιστορίας μας. Η Εκκλησία πρέπει να μεταφέρει, συνεχώς, το μήνυμά του Ευαγγελίου, με οποιοσδήποτε τρόπο, άμεσα, έγκρα, ταυτόχρονα και αποτελεσματικά. Όπως, επίσης, πρέπει να μεταφέρει στον παλιό της κοινωνία μας τους αρχαίους Έλληνες φιλοσόφους, τον Μέγα Αλέξανδρο, τα μαρτύρια των εκατομμυρίων πρώτων χριστιανών με τους διωγμούς από την ειδωλατρική εξουσία του ρωμαϊκού κράτους της εποχής εκείνης, τους μεγάλους Πατέρες της Εκκλησίας, τον Μέγα Βασίλειο, τον Γρηγόριο τον Θεολόγο, τον Ιωάννη τον Χρυσόστομο, τους διπλοσώτες και μοναδικούς μελωρητές, συνθέτες και ημιουργούς της βυζαντινής μουσικής και του εκκλησιαστικού μέλους, με πρώτους τον Ρομανό τον Μελωδό και τον Ιωάννη τον Δαμασκηνό, τους ασκητές και τους Οσίοις, τη μεγάλη σημάσια της Πατερικής Γραμματείας του Βυζαντίου, τον Αγιο Γρηγόριο τον Παλαμά, τους Νεομάρτυρες, τους ήρωες του 1821, του 1940 και άλλων κρίσιμων στιγμών της Ιστορίας μας.

Η Εκκλησία πρέπει να προβάλλει συνεχώς και να μεταφέρει στην κοινωνία τους ανθρώπους τους βισοπλαστές, τους καλούς οικογενειαρχές, τους λαμπρούς και ικανούς επιστήμονες, τους ιατρούς, τους μεγάλους μουσικούς που δημιουργήσαν τα μεγάλα μουσουργήματα σε όλες τις εποχές. Η Εκκλησία πρέπει να προβάλλει τον σημαντικότερο θεσμό του γάμου και της τεκνονομίας, της ανατροφής των παιδιών με χριστιανικές και παιδαγωγικές αρχές, με ηθική και πολιτισμένη παιδεία και μόρφωση, με σεβασμό στις ανθρώπινες αξίες, στις μεγάλες ιδέες της δικαιοσύνης, της ελευθερίας, των δικαιωμάτων των ανθρώπων, της ισοτιμίας και της ισονομίας. Η Εκκλησία πρέπει να ευρίσκει πάντα διέξοδο στον πνευμένο, στον ξένο, στον ανήμπορο, στον πτωχό, στον φυλακισμένο, στον εξαρτημένο, στον άρρωστο και τον καταργεμένο, στον πρόσφυγα. Η Εκκλησία πρέπει να αναζητεί το δίκαιο του αδυνάτου και του μικρού οραυτού παιδιού, του παιδιού του πτωχού και της μεταναστεύσεως. Είναι, βέβαια, γεγονός αναμφισβήτητο ότι η Εκκλησία πάντοτε ενεργεί με τους παραπάνω τρόπους μέσα στην κοινωνία, επειδή έχει την πείρα των Πατέρων και των πνευματικών της διδασκάλων και Αγίων. Πάνω, όμως, χρειάζεται αυτό το έργο και το μήνυμά της να μεταφέρονται με τα σύγχρονα μέσα και τις σύγχρονες δομές της πληροφορίας.

Διαπιστώνω αρκετές φορές ότι έστω ένα μικρό ποσοστό μπορεί να οφείλεται σε φυσικά αίτια για τη δημιουργία μιας πυρκαγιάς. Αλλά, απ' ό,τι φαίνεται, το μεγαλύτερο ποσοστό οφείλεται στο ότι άνθρωποι βάζουν τις φωτιές για διάφορους λόγους. Γι' αυτό και αναρωτιέμαι: Ο άνθρωπος που προκαλεί τη φωτιά και καταστρέφονται δάση, δένδρα, ζώα και φυτά, που νομίζει ότι θα μπορέσουν να ζήσουν τα παιδιά του; Πώς θα αναπνεύουν οξυγόνο; Ο πλανήτης μας, που δημιουργήθηκε για εμάς ο Θεός, όπως και το πλανητικό σύστημα, είναι το σπίτι μας. Ερχονται δύσκολες εποχές, με παγετώνες, πλημμύρες, καταστροφές, αλλαγές στις δομές του πλανήτη και στο έδαφός του, όπως ακριβώς έχουν διαπιστώσει με τα μέσα της επιστήμης τους οι ειδικοί επιστήμονες. Πρέπει να συμμαζευτούμε, να συνεισθούμε, να αποφασίσουμε τι πρέπει, τέλος πάντων, να πράξουμε για το καλύτερο, για τα παιδιά μας και για το μέλλον του κόσμου.



“  
Η Εκκλησία πρέπει να βρίσκεται πάντοτε δίπλα στον πνευμένο, στον ξένο, στον ανήμπορο, στον φυλακισμένο, στον πτωχό και καταργεμένο, στον πρόσφυγα. Πρέπει να αναζητεί το δίκαιο του αδυνάτου  
”



Το πλούσιο φιλανθρωπικό έργο της Μητρόπολης περιλαμβάνει γηροκομεία, βρεφονηπιακό σταθμό, το «τραπέζι της αγάπης» και πρωτοβουλίες για τη νεολαία

Γενική άποψη του Προκόπειου Ιδρύματος

**Π**λούσιο και διαρθρωμένο σε πολλούς τομείς είναι το έργο που παρέχει καθημερινά στην τοπική κοινωνία η Ιερά Μητρόπολη Φιλίππων, Νεαπόλεως και Θάσου. Στα πρώτα χρόνια της διακονίας του Σεβασμιότατου Κ. Στεφάνου ευοδόθηκαν τρεις προσητάσεις: η μετονομασία μιας οδού της Καβάλας σε «Μητροπολιτικού Προκοπίου», η μετονομασία του εκκλησιαστικού ιδρύματος χρονίως πασχόντων «Αγιος Σάλας» σε «Προκόπειο Ίδρυμα» και η τοποθέτηση τριών προτομών των μακαριστών Μητροπολιτών Χρυσοστόμου, Αλεξάνδρου και Προκοπίου μπροστά από τον Καθεδρικό Ιερό Ναό του Αποστόλου Παύλου.

**ΠΡΟΚΟΠΕΙΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ:** Τα εκκλησιαστικά ιδρύματα της Ιεράς Μητρόπολης Προκόπειο Γηροκομείο, Πολίτειο Γηροκομείο και Κιτακοπούλειο - Βρεφονηπιακό Σταθμός συνεχίζουν και επί των ημερών του νυν Μητροπολίτη Κ. Στεφάνου το πολύτιμο έργο που ξεκίνησαν οι προκάτοχοί του. Τα δύο μεγάλα εκκλησιαστικά ιδρύματα χρονίως πασχόντων και φιλοενοούμενων ηλικιωμένων είναι καρπός των αγώνων και των προσπαθειών του μακαριστού Μητροπολίτη Προκοπίου. Το Προκόπειο εδρεύει στην περιοχή του Αγίου Σίλα και διαθέτει 95 κλίνες.

**ΠΟΛΙΤΕΙΟ ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ:** Το Πολίτειο διατηρεί τις εγκαταστάσεις του στην είσοδο της Χρυσουπόλεως και έχει 72 κλίνες. Από την πρώτη ημέρα λειτουργίας του δέχθηκε τα άτομα της τρίτης ηλικίας, δημιουργώντας μια άλ-

# Κοινωνικές δράσεις «αγκαλιάζουν» από

Η ΠΑΡΟΥΣΙΑ στο ραδιόφωνο, το κανάλι στο YouTube, η ιστοσελίδα, το χριστιανικό βιβλιοπωλείο και η διαρκής συνεργασία με τα σχολεία

**ΑΣΙΩΣΗΜΕΙΩΤΕΣ** είναι οι παρεμβάσεις της Μητρόπολης στον τομέα της επιμόρφωσης των πιστών. Στο πλαίσιο αυτό έχει δημιουργήσει στο διαδικτυακό δικό της ιστοσελίδα, δικό της κανάλι στο YouTube, αλλά και δική της συχνότητα ραδιοφωνικού σταθμού με το τίτλο ΠΑΡΟΥΣΙΑ. Μέσω αυτού αναμεταδίδεται το πρόγραμμα του Ρ/Σ της Εκκλησίας της Ελλάδος, όπως και το δικό της πρόγραμμα με αναμεταδόσεις των θεϊκών λειτουργιών και των λοιπών λατρευτικών και εορταστικών εκδηλώσεών της. Η Ιερά Μητρόπολη έχει επίσης δικό της χριστιανικό βιβλιοπωλείο, το οποίο συντελεί στην προμήθεια λειτουργικών και λοιπών θεολογικών και επιστημονικών βιβλίων από όσους το επιθυμούν.

Έντονη και σε σταθερή βάση είναι η παρουσία της τοπικής Εκκλησίας στα σχολεία της Καβάλας, γεγονός που της επιτρέπει να βρίσκεται πάντα κοντά στη νέα γενιά. Η συνεργασία με τους εκπαιδευτικούς του τόπου, της διευθύνσεις των σχολείων κάθε βαθμίδας και τα τμήματα του Δημοκρίτειου Πανεπιστη-

μίου Θράκης, που βρίσκεται στην Καβάλα, όπως και με τους συλλόγους γονέων και κηδεμόνων παραμένει σε άριστο επίπεδο. Ο Μητροπολίτης έχει επισκεφθεί αρκετά σχολεία στην Καβάλα, στη Θάσο, στις Κρονίδες, στη Χρυσούπολη και στο Μουσικό Σχολείο της Καβάλας, όπου έχει πραγματοποιήσει ομιλίες στους μαθητές και στις μαθήτρες.

**ΜΟΥΣΙΚΑ ΔΡΩΜΕΝΑ**

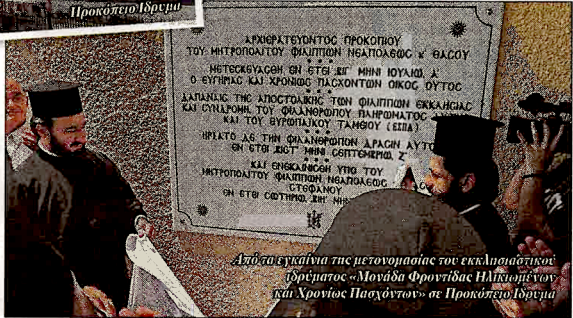
Η συνεργασία της Μητρόπολης με το Μουσικό Σχολείο της Καβάλας, στις εκδηλώσεις του «Αδοντες και Ψάλλοντες», αλλά και στις μουσικές εκδηλώσεις της Μητρόπολης σχεδόν κάθε Σεπτέμβριο με την παρουσία στο Αρχαίο Θέατρο των Φιλίππων, η διοργάνωση συναυλιών ελληνικής και παραδοσιακής μουσικής με τη συμμετοχή εκλεκτών ερμηνευτών και μουσικών σχημάτων και χορωδιών συναποτελούν μια μεγάλη ευκαιρία για επικοινωνία με τους νέους και τη νέες της Καβάλας, όπως και με τη νέες οικογένειες.



Παλιόνα Γηροκομείο



Προκόπειο Ίδρυμα



ΑΡΧΙΕΡΕΥΤΕΥΣΑΝΤΟΣ ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΦΙΛΙΠΠΩΝ ΗΓΕΑΠΟΛΕΩΣ & ΘΑΣΟΥ ΜΕΤΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΟΝ ΕΤΙΣ ΕΣΤ ΜΗΝ ΙΟΥΛΙΟΥ Α Ο ΕΥΦΡΩΝ ΚΑΙ ΧΡΟΝΙΟΣ ΠΑΣΧΟΝΤΩΝ ΟΙΚΟΣ ΟΥΤΟΣ ΔΑΠΑΝΗΣ ΤΗΣ ΑΠΟΤΡΑΧΗΣ ΤΩΝ ΦΙΛΙΠΠΩΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΚΑΙ ΣΤΑΘΜΩΝ ΤΟΥ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΟΥ ΠΑΡΟΚΟΠΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΑΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ (ΣΙΛΑ) ΟΡΙΣΤΟ ΔΕ ΤΗΝ ΦΑΛΗΡΟΦΩΝΙΑ ΔΡΑΧΗΝ ΑΥΤΗΣ ΟΝ ΕΤΙΣ ΕΣΤ ΜΗΝ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2 ΚΑΙ ΕΝΣΚΑΛΩΣΗΝ ΥΠΟ ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΟΥ ΦΙΛΙΠΠΩΝ ΗΓΕΑΠΟΛΕΩΣ ΟΝ ΕΤΙΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2026

Απόφαση εγκρίνεται της μετονομασίας του εκκλησιαστικού ιδρύματος «Μονάδα Φροντίδας Ηλικιωμένων και Χρονίως Πασχόντων» σε Προκόπειο Ίδρυμα

λη, πιο φιλόξενη οικογένεια και μια διαφορετική κοινωνία γάστρης. Οι μοναχικοί ηλικιωμένοι, άνδρες και γυναίκες, βρίσκαι και βρίσκουν φιλόξενη στέγη, θαλάσρια και αγάπη στο πολιτισμένο και φιλόνητρο περιβάλλον, δεχόμενοι τη βοήθεια των ευγενικών και άμοιρα καταρτισμένων ανθρώπων που τους υπηρετούν. Κοινά στους κατάκοιτους του γηροκομείου γίνονται δεκτοί και άλλοι χρονίως πάσχοντες, αφού υπάρχει η κατάλληλη και σύγχρονη υποδομή σε χώρους και εξοπλισμό, κυρίως δε σε κατάλληλο και αυξημένο ιατρικό και νοσηλευτικό προσωπικό. Καθημερινά, η Μητρόπολη γίνεται αποδέκτης ευχαριστιών για το πολύτιμο έργο που προσφέρουν αυτά τα δύο ιδρύματα.

**ΚΙΤΣΕΚΟΠΟΛΙΣ:** Από τον Σεπτέμβριο του 1996 λειτουργεί το Κιτσοκόπιο - Βρεφονηπιακό Στάθιο, βάσει του νόμιμου προδιαγραφών και σύμφωνα με τους νόμους και τις σύγχρονες απαιτήσεις για την αγωγή παιδιών προσχολικής ηλικίας. Η δημιουργία του ιδρύματος για την αγωγή του παιδιού και την προστασία της μητρότητας κατέστη δυνατή χάρη στη μεγάλη δωρεά, την οποία είχε κάνει ο μακαριστός Πασχάλης Κιτσοκόπουλος. Μαζί με την προσφορά γνώσεων και αγωγής παρέχεται επίσης η δυνατότητα γνωριμίας των μικρών μαθητών με τις αρχές της ελληνορθόδοξης αγωγής, που αποτελεί το δοκιμασμένο και γερό θεμέλιο για την απόκτηση της ολοκληρωμένης προσωπικότητας. Για τη διαδικασία εισαγωγής ο κανονισμός λειτουργίας διαφέρει, μεταξύ άλλων, ότι προ-

ηγούνται τα παιδιά πολύτεκνων οικογενειών, οικογένειες με χαμηλό εισόδημα κ.ά.

**ΣΥΣΣΙΤΙΑ**

Μια ιδιαίτερη προσφορά γάστρης από την πλευρά της Μητρόπολης είναι και «το τραπέζι της γάστρης», μια προσπάθεια που δρομολογήθηκε από τον μακαριστό Μητροπολίτη Φιλίππων, Νεοσφόρος και Θάσου Προκόπιο, η οποία συνεχίζεται με πολλή αγάπη, εθελοντισμό και θιασιστική διακονία από την πλευρά των συνεργατών και εθελοντών της Μητρόπολης. Προσφέρονται κάθε ημέρα, εντελώς δωρεάν, περίπου 200 μερίδες φαγητού στην Καβάλα, ενώ άλλολες προσπάθειες λαμβάνουν χώρα στη Χρυσούπολη και στις Κρινίδες. Από τα Χριστούγεννα του 1988 κάθε μεσημέρι, χειμώνα - καλοκαίρι, καθημερινά, αρχίσει και Σαββατοκύριακο, στη φιλόξενη αίθουσα του Καθεδρικού Ναού της Καβάλας οι άνθρωποι εκείνοι, που για λόγους ανεξάρτητους από τη θέλησή τους δεν έχουν τη δυνατότητα της αυτοεξυπηρέτησης στην ετοιμασία φαγητού - ή επειδή ζουν μοναχικά -, βρίσκουν εκεί μόνιμη ζεστασιά, θαλάσρια και τροφή. Ταυτόχρονα, πολλοί άνθρωποι που για διάφορους λόγους δεν μπορούν να εξέλθουν από το σπίτι τους γίνονται επίσης δεκτοί των καθημερινών μινυμάτων γάστρης και ανθρώπιμα με το φαγητό που λαμβάνουν στο σπίτι τους, χάρη στη βοήθεια όσων μεταφέρουν την τροφή, ενώ μερικές φαγητού μεταφέρουν οι εθελοντές και στα κρατητήρια της Αστυνομίας για όλους όσους κρατούνται προσωρινά.

**ΤΑΜΕΙΟ ΕΥΠΟΙΑΣ: ΣΤΗΡΙΓΜΑ ΓΙΑ ΤΥΦΑΛΟΥΣ ΚΑΙ ΦΟΙΤΗΤΕΣ**

**ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ** σπληντικό είναι το έργο που παρέχει το Ταμείο Ευποίας στους έχοντες ανάγκη. Διακονεί τη χριστιανική ευποία και εκδηλώνει έμπρακτα την προς των πλίστων αγάπη, οργανώνοντας κατά τομές το πολύπτυχο κοινωνικό έργο στο πλαίσιο της ευρύτατης ποιμαντικής διακονίας και εκκλησιαστικής προσφοράς. Έχοντας ως θεμέλιο και στήριγμα τις εκούσιες συνεισφορές των πιστών χριστιανών, παρέχονται ανά τρίμηνο βοηθήματα, με δωροεπιταγές και λοιπές παρεμβάσεις της Μητρόπολης ιδίως προς τα άπορα μέλη του Συνδέσμου Τυφλών του νομού Καβάλας. Εδώ και 30 χρόνια, σχετικά

βοηθήματα και υπηρεσίες δίνονται επίσης σε απορριχόμενους φοιτητές και φοιτήτριες της περιοχής - ώστε να κάνουν τα πρώτα τους βήματα στη φοιτητική τους ζωή -, τα οποία προέρχονται από προσωπικά χρήματα του μακαριστού Μητροπολίτη Προκόπιου, που είχε αφήσει με τη διαθήκη του για τον σκοπό αυτόν. Φυσικά, οι ενισχύσεις δίνονται σε συνδυασμό με φοιτητικές δόλως των σχολών, και όχι μόνο της θεολογίας. Η παραπάνω διαδικασία γίνεται με την επιλογή των οικονομικά ασθενέστερων βάσει των σχετικών στοιχείων επιλογής από την επιτροπή, η οποία είναι υπεύθυνη για τη λειτουργία του εν λόγω Ταμείου.



# τα βρέφη μέχρι τους ηλικιωμένους



Το χριστουγεννιάτικο τραπέζι αγγέλων της Μητρόπολης

**ΣΤΑ ΣΚΑΡΙΑ ΚΕΙΜΗΛΙΑΡΧΕΙΟ, ΔΥΟ ΝΑΟΙ, ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΙ ΙΑΤΡΕΙΟ ΣΤΗΝ ΟΥΓΚΑΝΤΑ**

**ΑΥΤΗ ΤΗΝ ΠΕΡΙΟΔΟ** βρίσκεται σε εξέλιξη η δημιουργία του Κεμηνιαρχείου ΦΙΛΙΠΠΗΣΙΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΠΟΛΙΣ της Ιεράς Μητροπόλεως και, παρά τις δυσκολίες που έχει αντιμετωπίσει εδώ και δύο χρόνια, χάρη στις προστάθειες που έχουν γίνει από όλους τους συνεργάτες κληρικούς και λαϊκούς, μαζί με πολλή αγονία και προσευχή, έχουν αρχίσει οι οικοδομικές εργασίες σε κτήριο ιδιοκτησίας της, που έχει επιλεγεί για τον σκοπό αυτόν. Λεζιπηνή είναι και η δραστηριότητα που έχει αναπτύξει το γραφείο εξωτερικής ιεραποστολής της Μητρόπολης, η οποία ιερα-

πό την υλική και πηκτική ενίσχυση κυρίως των ιεραποστολών στην Αφρική. Στην Ουγκάντα, εκτός του Ιερού Ναού του Αγίου Παύλου, ο οποίος ανεγέρθηκε εκ θεμελίων και λειτουργεί πλήρως εξοπλισμένος, αυτή την περίοδο βρίσκονται σε φάση ανοικ- ο δ ο μ ο σ ης άλλοι δύο ναοί, όπως και ένα σχολείο και ένα ιατρείο.



**ΕΚΑΤΟΝΤΑΔΕΣ ΠΑΙΔΙΑ ΦΙΛΟΞΕΝΟΥΝΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ ΣΤΙΣ ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΘΑΣΟΥ**

**ΜΕ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΗ** μέριμνα και ευθύνη της Μητρόπολης λειτουργεί από το 1989 η εκκλησιαστική κατασκηνώση, ένας σύγχρονος τρόπος πομπητικής προσέγγισης των παιδιών και των νέων. Στις πόμνες και διαρκώς ανακαινιζόμενες παραθαλάσσιες εγκαταστάσεις της στη Σκάλα Καλλιράχης, στη Θάσο, φιλοξενούνται κάθε χρόνο περισσότερα από 400 παιδιά εντελώς δωρεάν και σε συνθήκες ασφάλειας και αξιοπρεπούς διαβίωσης. Συνήθως σε 15ήμερη περιόδους φιλοξενούνται αγόρια 10-16 ετών και κορίτσια της ίδιας ηλικίας από τις εννορίες της Μητρόπολης. Στην τρίτη περίοδο κατασκ-

νώνουν εκεί τα παιδιά και οι συνοδοί του Ιδρύματος Αγίας Μαρίας Καβάλας, ενώ στην τέταρτη περίοδο η Εκκλησία ανοίγει φιλόξενα την αγκαλιά της σε παιδιά από άλλες -συνήθως ομοδοξες- χώρες, όπως, π.χ., οι ελληνόφωνες περιοχές της Κάτω Ιταλίας, η Βουλγαρία, η Παλαιστίνη, η Ουκρανία κ.ά. Το έργο στηρίζεται και στην παρουσία των εθελοντών στελεχών-ομαδάρχων, οι οποίοι με ανιδιοτέλεια και αγάπη εργάζονται κοντά στα παιδιά, προσφέροντας τις πολυήμερες γνώσεις και την εμπειρία τους, ενώ συγχρόνως φοιττές, εκπαιδευτικοί, ιατροί και νοσηλευτές διακονούν πρόθυμα τη νεολαία.



Ο Ναός του Παύλου στην Ουγκάντα

# Εκδηλώσεις για τα 100 χρόνια αγια



Συμμόττο από την πρόσφατη υποδοχή της εικόνας της Παναγίας Σουμελά στην Καβάλα



Ο Καθεδρικός Ναός του Αποστόλου Παύλου στην πόλη της Καβάλας

**Α**πό πλευράς δραστηριοτήτων, το 2026 είναι μια σημαντική χρονιά, αφού η Ιερά Μητρόπολη Φιλίππων εορτάζει τη συμπλήρωση 100 ετών από τότε που πραγματοποιήθηκαν, τον Μάιο του 1926, τα εγκαίνια του Ιερού Καθεδρικού Ναού της Καβάλας, του Αποστόλου Παύλου, από τον μακαριστό Μητροπολίτη Χρυσοστόμο. Ήδη έχουν ξεκινήσει οι πρώτες προγραμματισμένες θρησκευτικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις.

Στις 23 Απριλίου, η Ιερά Μητρόπολη Φιλίππων υποδέχθηκε την ιερή, σεβάσιμη εικόνα της Παναγίας Σουμελά από το Βέριο της Ημαθίας. Για την υλοποίηση αυτού του εγχειρίματος η Μητρόπολη συνεργάστηκε με την Αντιπεριφέρεια και τον Δήμο Καβάλας, την Αστυνομική Διεύθυνση, την ΧΧ Θεοφρακισμένη Μεραρχία, αλλά και τους πολιτικούς και λοιπούς πολιτιστικούς και μουσικούς συλλόγους της περιοχής. Η συγκεκριμένη ευλογία οφείλεται στην ευγένεια και τη συγκρατημένη του Μητροπολίτη Βεροίας, Ναούσης και Καμπανίας κ. Παντελεήμονος, όπως και στην ομόρρονη απόφαση των Δ.Σ. του Συλλόγου «Παναγία Σουμελά» και του ομώνυμου ιδρύματος, στα οποία προεδρεύει ο Γεώργιος Παναμ-

**Η υποδοχή της εικόνας της Παναγίας Σουμελά στο πλαίσιο των πολιτιστικών δράσεων για τον έναν αιώνα από τα εγκαίνια του Καθεδρικού Ναού του Αποστόλου Παύλου, επέτειο που γιόρτασε και η Ιερά Μητρόπολη προ δύο ετών**

νίδης. «Η προσπάθεια αυτή της Μητρόπολης ενισχύει το θρησκευτικό μας γίνεσθαι, τη ζωή μας, το φρόνημα, την πίστη μας και κυρίως τον σεβασμό μας στους αειμνήστους προγόνους μας των αλησμόνητων πατρίδων μας και του ελληνικούτατου Πόντου μας» τονίζει χαρακτηριστικά στην «**Ορθόδοξη Αλήθεια**» ο Μητροπολίτης κ. Στέφανος.

Πρέπει να επισμανθεί ότι πριν από δύο χρόνια η τοπική Εκκλησία συμπλήρωσε 100 χρόνια ζωής (1924-2024). Τότε ιδρύθηκε ως ΝΠΔΔ από τον μακαριστό Μητροπολίτη Χρυσοστόμο Χαϊζουταύρου, ο οποίος, ως γνωστόν, υπήρξε κατόπιν Αρχιεπίσκοπος Αθηνών. Από το 1924, χρόνια η οποία σηματοδοτήσε την ίδρυση της Ιεράς Μητροπόλεως, έως σήμερα έχουν συμβεί συγκλονιστικά γεγονότα, τα οποία θεμελίωσαν την πίστη των ανθρώπων και την ιστορία της τοπικής Εκκλησίας. Το γεγονός του εορτασμού αυτής της επετείου προσέφερε στους πιστούς ιδιαίτερη ευλογία, μέσα στην οποία πραγματικά θεμελι-

ώθηκε η όμορφη αυτή συγκυρία: 100 χρόνια αγιασμού, προσφοράς και θυσίας.

## ΗΜΕΡΙΔΑ

Οι εορταστικές εκδηλώσεις ξεκίνησαν στις 4 Σεπτεμβρίου 2024, στο Οικουμενικό Πατριαρχείο, με τη διοργάνωση ημερίδας στην αίθουσα διαλέξεως της Θεολογικής Σχολής της Χάλκας, με τη σεπτή παρουσία του Οικουμενικού Πατριάρχη κ. Βαρθολομαίου. Οι εκδηλώσεις συνεχίστηκαν από τις 27 έως και τις 29 Σεπτεμβρίου στην Καβάλα, παρουσία του Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. Ιερώνυμου και πολλών Μητροπολιτών.

## Η ΕΚΘΕΣΗ

Με αφορμή, μάλιστα, εκείνες τις εκδηλώσεις έγιναν τα εγκαίνια μιας θαυμάσιας έκθεσης με τον τίτλο «Φίλιπποι 1914-2014: Ετη γαλλικών ερευνών από τα αρχαία της Γαλλικής Αρχαιολογικής Σχολής». Είχε παρευρεθεί δε ο περίφημος Γάλλος αρχαιολόγος Πιερ Ντυκρέ, ο οποί-



Η υποδοχή της εικόνας της Παναγίας Σουμελά πριν από λίγες ημέρες στην Καβάλα

## ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΣΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΩΝ ΦΙΛΙΠΠΩΝ

**ΕΠΕΣΕ,** διεξήχθη μεγάλη μουσική συναυλία στο Αρχαίο Θέατρο των Φιλίππων, με γενικό θέμα «Παύλος, η λήρα του πνεύματος», σε τρεις ενότητες: α) «Ο Ύμνος της Αγάπης», έργο έντεχνης παραδοσιακής ρομαιοσύνης του συνθέτη Χρήστου Τσιμπούλη, β) «Ο Ύμνος της Αγάπης», συμφωνικό έργο του συνθέτη Καμπάνη Σαμαρά, γ) «Παύλου Εγκώμιο», ορατόριο έργο του συνθέτη Αθανασίου Σιογαννινίδη, καθηγητή της Θεολογικής Σχολής του ΑΠΘ.

ος είχε εργαστεί πριν από δεκαετίες στον αρχαιολογικό χώρο των Φιλίππων, και τιμήθηκε ακούοντας και από την τοπική Εκκλησία αλλά και από τον Δήμο Καβάλας. Τότε πραγματοποιήθηκε επίσης το πρώτο Διεθνές

Επιστημονικό Συνέδριο της Ιεράς Μητροπόλεως με γενικό θέμα «Η ιστορία και πολιτισμική παρουσία 100 ετών της Αποστολικής Παύλειου Εκκλησίας της Ιεράς Μητροπόλεως Φιλίππων, Νεαπόλεως και Θάσου».

# σμού, προσφοράς και θυσίας

**ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ** των ιδίων εορταστικών εκδηλώσεων, την Κυριακή 29 Μαΐου 2024 πραγματοποιήθηκε συνοδική θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό Αγίου Παύλου, παρουσία του Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. Ιερωνύμου και του εκπροσώπου του Οικουμενικού Πατριάρχη κ. Βαρθολομαίου και του Μητροπολίτη Μιλίτου κ. Αποστόλου, ενώ στο Αρχαιολογικό Μουσείο Καβάλας έγιναν τα εγκαίνια της περιοδικής έκθεσης με θέμα «Λόγος Κυρίου από την Αποστολική Εκκλησία του Παύλου στην Ιερά Μητρόπολη Φιλίππων, Νεαπόλεως και Θάσου».

Στη συνέχεια παρουσιάστηκε από τον ελλογιώτατο Παναγιώτη Τζόνου, αρχιτέκτονα, μηχανικό και ομότιμο καθηγητή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου, η εφαρμογή της μελέτης του κερματλαρχείου της Ιεράς Μητροπόλεως, για την οποία έγινε αναφορά παραπάνω.

### ΕΠΙΤΙΜΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ

Ευθύς αμέσως πραγματοποιήθηκε

## Τελέστηκε πανηγυρική πατριαρχική θεία λειτουργία στην αγιοφόρο Θάσο

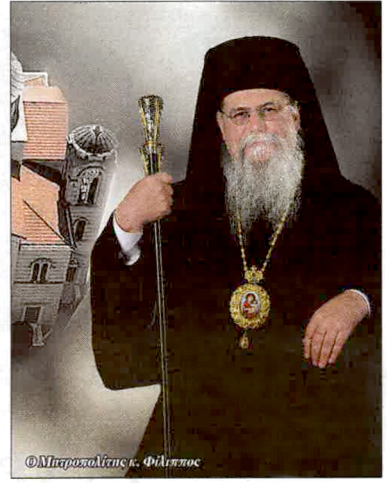
και η αναγόρευση του Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. Ιερωνύμου σε επίτιμο διάκονο του Τμήματος Φυσικής Καβάλας του Δημοκρίτειου Πανεπιστημίου Θράκης.

Για την επέτειο της συμπλήρωσης 100 ετών από την ίδρυση της Ιεράς Μητροπόλεως Φιλίππων, Νεαπόλεως και Θάσου συνεχίστηκαν οι εκδηλώσεις και στην Αθήνα. Ετσι, στην αίθουσα εκδηλώσεων της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος διεξήχθη, στις 3 Οκτωβρίου 2024, η εσπερίδα με τίτλο «Η ζωή και το έργο του μακαριστού Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος τού από Φιλίππων Χρυσοστόμου Χατζισταύρου».

Στην παρούσα ενότητα αξίζει να αναφερθεί και κάτι άλλο σημαντικό: τον Σεπτέμβριο του 2022, με αφορμή τον πρώτο εορτασμό των Αγίων της

Θάσου, μετά την πρόσκληση του Μητροπολίτη κ. Στεφάνου αλλά και τη σχετική έγκριση της Ιεράς Συνόδου της Εκκλησίας της Ελλάδος, ήλθαν για πρώτη φορά στο αγιοφόρο νησί της Θάσου ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ. Βαρθολομαίος, ο Αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. Ιερωνύμος και ο Μητροπολίτης Κιέβου και πάσης Ουκρανίας κ. Επιδράνιος. Εν συνεχεία τελέστηκε πανηγυρική πατριαρχική θεία λειτουργία στον Ιερό Ενοριακό Ναό Κοιμήσεως της Θεοτόκου, στην περιοχή της Παναγίας.

«Πραγματοποιήθηκαν τότε πολλές ημικήμερες εκδηλώσεις από την τοπική μας Εκκλησία και από τους Δίμους Θάσου, Νέστον και Καβάλας. Ευγνωμόνιο τον Άγιο Τριαδικό Θεό μας για όλες αυτές τις δωρεές που μας προσέφερε» υπογραμμίζει χαρακτηριστικά ο Σεβασμιώτατος κ. Στέφανος.



©Μητροπολίτης κ. Φίλιππος



Πλήθος πιστών στην αποδηγή της εικόνας



Ο Ιερός Ναός του Δεσποτίου Παύλου στην Καβάλα

## «Η ΤΕΧΝΗΤΗ ΕΥΦΥΪΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΑΣ ΝΕΟΣ ΕΙΔΩΛΟΛΑΤΡΙΚΟΣ ΘΕΟΣ, ΜΕ ΜΙΚΡΟ ΤΟ «Θ'»

**«Η ΑΣΙΟΠΟΙΗΣΗ** της τεχνητής ευφυΐας πρέπει να γίνει, αλλά με σύνεση, σκέψη και μεγάλη προσοχή». Με αυτά τα λόγια απαντά ο Μητροπολίτης κ. Στέφανος στο ερώτημα κατά πόσο μπορεί να αξιοποιηθεί η Τεχνητή Νοημοσύνη, ενώ συνεχίζει επισημαίνοντας τα ελλείμματα: «Σε κλάσματα δευτερολέπτου τα πάντα μεταβάλλονται. Πρέπει οι ειδικοί, άνθρωποι και επιστήμονες, που αγαπούν την Εκκλησία να ασχοληθούν ιδιαίτερα με το πολύ σημαντικό αυτό ζήτημα και να χρησιμοποιήσουν την Τεχνητή «Νοημοσύνη» με τους αλγόριθμους της για τη μετάδοση του μηνύματος του Ευαγγελίου της σωτηρίας. Αλ-

λωστε, όλα μέσα μας και έξω από εμάς, όλα έχουν σχέση με την οργανική φύση μας και με το φυσικό μας περιβάλλον, έχουν αριθμούς, τους οποίους έφτιαξε ο δημιουργός Θεός για το καλό του ανθρώπου. Ο χρόνος, η ταχύτητα και το Διάστημα, αυτές οι φυσικές παράμετροι συνθέτουν όλη την ιστορία του ανθρώπου και η ραθηματικά επίσημη είναι άριστα συγχερασμένη και ομαλότατα συνδεδεμένη με την ανθρώπινη ζωή. Αυτό αποδεικνύεται σαφέστατα από την Αγία Γραφή και την υπέρ παραδοσι-

της Εκκλησίας μας, με τριανό παράδειγμα και αποδεικτικό στοιχείο τον λόγο του Χριστού μας, που διασώζει ο Ευαγγελιστής Λουκάς: «Ο Θεός έχει μετρημένες ακόμη και τις τρίχες της κεφαλής σας». Η Τεχνητή Νοημοσύνη δεν έχει ψυχή, αν και μπορεί η ζωή της να διαρκεί αιώνες. Παρ' όλα αυτά, όμως, το τονίζω και το λέγω αληθινά: ό,τι και να υπάρχουν στους επόμενους αιώνες στην ανθρώπινη ζωή σχετικά με αυτό, με τη λεγόμενη AI, που δεν είναι Τεχνητή «Νοημοσύνη» αλλά τεχνητή «ευ-

φυΐα» με τη σωστή ερμηνεία και μετάφραση του αγγλικού όρου Artificial Intelligence, πάντα η κακία θα είναι κακία και η αγάπη θα είναι αγάπη. Η αδελφοσύνη και η προσπάθεια και η ελευθερία θα παραμένουν ίδιες όσο υπάρχουν άνθρωποι. Και πολύ πιο σημαντικό είναι ότι το μήνυμά του Ευαγγελίου της σωτηρίας και του Κυρίου μας Ιησού Χριστού, και τώρα και πάντοτε και στους αιώνες, θα παραμένει ίδιο, διότι, όπως γράφει ο Αποστόλος Παύλος στην επιστολή του προς τους Εβραίους της εποχής του, «ο Ιησούς Χριστός είναι ο ίδιος χθες, σήμερα και για πάντα».

Καταλήγοντας, ο επάγγελμος τονίζει: «Η τεχνητή ευφυΐα είναι ένας σύγχρονος ειδωλικός ναός, ένας χώρος που αναδεικνύεται ένας νέος ειδωλωτρικός θεός με μικρό το «Θ'», ένας ειδωλωτρικός σύγχρονος «θεός» που παρουσιάζεται σαν παντογνώστης και διαχειριστής των πάντων, μέσα στο πλαίσιο της γνώσεως και της σοφίας των ανθρώπων, αντικρούοντας τον άπειρο, αιώνιο, τον εκτός χρόνου και τόπου Άγιο Τριαδικό Θεό μας, που είναι ο δημιουργός των πάντων, όπως ακριβώς πιστεύουμε εμείς οι χριστιανοί, που είμεθα τα μέλη της Αγίας Εκκλησίας του, και ομολογούμε στο Σύμβολο της Πιστεώς μας».

«**Αξιοποίηση με σύνεση, σκέψη και προσοχή**»